



## **1. Nivell d'esquema 14p negreta, 12p abans p., 3p després, 1 cm Tab**

### **1.1 Segon nivell d'esquema 12p negreta, 12p abans paràgraf, 3p després, 1 cm Tab**

#### **1.1.1 Tercer i últim nivell d'esquema 11p negreta, 0p abans paràgraf, 3p després, sense Tab**

Totes les fonts, sense especificació, Arial o Helvética.

Punts d'alineació sense formatat automàtic, per exemple numeració, vinyetes, etc!

Només els números en una posició de numeració son seguits d'un punt.

#### **1.1.2 Formatat de la pàgina**

A l'esquerra 2,5 cm,

A la dreta i a dalt 1,5 cm

A baix 2,2 cm

Regulació dels encapçalats «primera pàgina diferent»

Marge d'encapçalaments de la 2ª pàgina a dalt 1,5 cm, Marge d'encapçalat 1,0 cm

Marge del peu de pàgina 2,0 cm, marge del peu de pàgina 1,5 cm

Bloc del títol prendre tal qual

Sigla del MOROP (únicament després de la maquetació final) en el cap esquerre amb bord estret

Títol principal 18p negreta i sota-títol 14p negreta, si fos necessari, es pot posar també més petit

En el cam de la dreta NEM en 14p negreta, per annexos seguit en dos línies i 12p negreta

El número de la NEM sempre en negreta 28p, per annexos 18p negreta

El número de pàgina i el nombre de pàgines, font normal de 10p

Línia i bloc d'encapçalament en 10p negreta

Línia següent a sota 10p font normal

Després una línia de 10p amb espai

#### **1.1.3 Línia d'encapçalament i peu de pàgina**

El títol, segons la presentació de dalt, no es part de l'encapçalament

Línia d'encapçalament de la pàgina 2 segons la presentació:

**NEM XXX Arial 12 negreta**

- Edició JJJJ – Arial 10p negreta

- pàgina x de y Arial 10p

Reprendre el el subratllat del model

Línia de peu de pàgina Arial 8p, reprendre la línia inferior i sobre la línia del model

La línia 1ª del peu de la primera pàgina ha de ser inserida expres (manca la línia d'encapçalament)

#### **1.1.4 Text**

Text 11p en bloc, sense vinyetes, sense alineació anterior o posterior

No utilitzar el canvi de blocs!

Els textos en bloc abans de la propera alineació s'acaben per una interlínia (11p).

Els símbol per les fórmules en el text i les fórmules en *Times New Roma 12p itàlica negreta*  
Notes al peu de pàgina en número seguit d'un parèntesi, sense format de peu de pàgina, però amb escriptura normal 11p negreta en el formato d'escriptura <sup>sobrelevat</sup>.

Els textos al peu de pàgina són inserits al peu de pàgina sota una línia de separació, font 10p

Si el lloc per les observacions no és suficient al peu de la pàgina corresponent, poden ser reagrupades al final del document.

### 1.1.5 Il·lustracions

Les il·lustracions han de ser introduïdes essencialment sota format vectorial. Si fos necessari les dades amb imatges i gràfics en píxels son possibles. El redactor del projecte garanteix el contingut de les il·lustracions, amb la finalitat d'evitar qualsevol tractament posterior d'aquestes. Els textos subjectes a traducció no haurien d'ésser integrats en les il·lustracions. Hom evitarà els textos en les imatges subjectes a traducció. Aquests textos s'hauran de posar en la mesura del possible fora de la il·lustració o en els camps de text obert al tractament o posats després del text per guardar l'accés a la traducció.

Designació de les il·lustracions:

**Imatge x** : (10p negreta) títols següents amb la font normal

Inclús a les il·lustracions aïllades s'afegirà la designació «**Il·lustració 1:**»

### 1.1.6 Taules

Les taules s'estableixen en format Word

Han d'alinejar-se sobre el marge esquerre

Les anotacions sobre diverses línies s'hauria de compensar en la mesura del possible mitjançant una amplada de columna apropiat. Si fos necessari es pot fer estrenyent la font, Arial Narrow, en aquest cas 1p més gran.

Les columnes sense text continu haurien de ser formatades centrades horitzontalment.

Les línies úniques haurien ser centrades verticalment.

Designació de les taules:

**Taula x** : (10p negreta), títols següents amb la font normal 10p

Inclús una única taula tindrà el seu títol «**Taula 1** :»

### 1.1.7 Observacions

Les observacions relatives a les il·lustracions, taules o numeracions son, contràriament a les notes al peu de pàgina, afegides directament sota l'objecte. La designació comença per:

**Observació** : 10p negreta, el text següent, font normal 10p.

### 1.1.8 Treball de cloenda

En allò relatiu als projectes i proposicions de revisió, si es presenten exempts de formatat o només parcialment, les dades emmarcades haurien de ser respectades.

Son possibles línies suplementàries per la designació de dades a revisar o comentaris, però marcades com a tals.

La presentació definitiva pot ser objecte de treballs de cloenda. Amb aquest efecte les il·lustracions, espais o excepcionalment la grandària de la font poden ser comprimides o engrandides, si d'això en resulta una optimització de la utilització de l'espai.